M-7	**LŽSF DJ laisvoji programa**	Aikštelė: 20x60 m Laiko limitas: nuo 4‘30“ iki 5‘
LŽSF	Žirgų amžius nuo 6 m. Raitelių amžius nuo 14 m.	Jojama mokomąja risčia (nebent teste nurodyta kitaip) Paprastos arba laužtukinės kamanos, pentinai leidžiami, stekas leidžiamas. Šalmas privalomas. Trumpas švarkas arba frakas.

Raitelis:			
Žirgas:		**Žirgo numeris:**	
Teisėjas:		**Pozicija:**	
Varžybos:		**Data:**	

TECHNINIS ĮVERTINIMAS (Leidžiami tik pilni arba pusiniai balai, pvz. 6.5, 7.0)

Aliūras	Privalomi elementai	Balai (skiriami kaskart atlikus elementą)						**Galutinis balas**	Koeficientas	Pastabos
	Sustojimai testo pradžioje ir pabaigoje									
RISČIA	Sutelkta risčia									
	Petys vidun kairėn sutelkta risčia (mažiausiai 12 m vientisa atkarpa)									
	Petys vidun dešinėn sutelkta risčia (mažiausiai 12 m vientisa atkarpa)									
	Skersavimas kairėn sutelkta risčia								**2**	
	Skersavimas dešinėn sutelkta risčia								**2**	
	Plačioji risčia									
ŽINGINĖ	Sutelkta žinginė (mažiausiai 20 metrų vientisa atkarpa)									
	Plačioji žinginė (mažiausiai 20 metrų vientisa atkarpa)								**2**	
ŠUOLIAVIMAS	Sutelktas šuoliavimas									
	Skersavimas kairėn sutelktu šuoliavimu									
	Skersavimas dešinėn sutelktu šuoliavimu									
	Kojos keitimas ore iš kairės į dešinę								**2**	
	Kojos keitimas ore iš dešinės į kairę								**2**	
	Platusis šuoliavimas									

Balų, skirtų už techninį atlikimą, suma:		**iš 200 galimų**
REZULTATAS**:**	**%**	(Balų suma/200)x100
Atimami procentai už technines klaidas:		-0.5%
TECHNINIS REZULTATAS	**%**	

M-7	Raitelis		Žirgas	

ARTISTINIS ĮVERTINIMAS (Leidžiami balai su dešimtąja dalimi, pvz. 6.8, 7.3)

Kriterijus	Vertinimo gairės	Balas	Pastabos
Ritmas, energija ir elastingumas	Aliūrų ritmas, reguliarumas ir laisvumas Impulsas, noras judėti pirmyn, energija Nugaros pralaidumas, žingsnių elastingumas Gebėjimas spirtis ir nešti svorį užpakalinėmis kojomis		
Harmonija tarp žirgo ir raitelio	Techninis privalomųjų elementų atlikimas be klaidų Dėmesys, pasitikėjimas ir atsipalaidavimas Harmonija, atliekamų elementų lengvumas Kontaktas, rėmelis ir sutelkimo lygis Raitelio sėdėsena, pavaldų taisyklingumas ir efektyvumas		
Choreografija, aikštelės išnaudojimas ir išradingumas	Programos struktūros originalumas Logiška elementų seka, atpažįstamos ir įdomios linijos Pusiausvyra tarp kairėn ir dešinėn atliekamų elementų Pusiausvyra tarp sutelktų ir plačiųjų aliūrų Dramatizmas (paprastų ir sudėtingų elementų derinimas) Saikingas elementų kartojimas, aliūrų kaitaliojimas Programos orientavimas į C raidę		
Programos sudėtingumas ir apskaičiuota rizika	Techninis privalomųjų elementų atlikimas be klaidų Sudėtingų elementų kartojimas, sudėtingi perėjimai Sudėtingesnės linijos (lenktos, toliau nuo sienelių ir pan.) Gerai atliktos, aiškios kelių elementų kombinacijos Jojimas laikant pavadžius 1 rankoje Rizikos laipsnis, atitinkantis techninį dueto pasiruošimą Pastaba: tik ≥7-netui atliktas elementas laikomas sudėtingu!		
Muzikos pasirinkimas ir interpretacija	Muzikos tempo derėjimas su žirgo aliūrų tempu Perėjimai muzikoje derinami su perėjimais programoje Muzika pabrėžiami pavieniai elementai Žirgo ir raitelio duetui tinkanti muzika To paties žanro muzikos derinimas programoje Saikingas, savalaikis vokalo naudojimas Įjojimą išskirianti muzika (max 20 sek) ir aiški pabaiga		

Balų, skirtų už artistinį atlikimą, suma:		**iš 50 galimų**
REZULTATAS**:**	**%**	(Balų suma/50)x100
Atimami % jei programa truko per ilgai/trumpai:		-0.5%
ARTISTINIS REZULTATAS	**%**	

Bendros pastabos:

Parašas:_____

PILDO VARŽYBŲ SEKRETORIATAS:

Techninis rezultatas:	**%**	
Artistinis rezultatas:	**%**	
GALUTINIS REZULTATAS:	**%**	(techninis + artistinis)/2